

Желание

Посвящаю Ларисе

Муз. А. Евстигнеева

Обр. Л. Виноградова

The musical score is written for voice and piano in 4/4 time. The voice part is on a single staff with a treble clef, showing rests in the first three measures. The piano accompaniment consists of four systems, each with a grand staff (treble and bass clefs). The first system includes dynamic markings *mf* and *cresc*. The piano part features complex textures with chords, arpeggios, and melodic lines in both hands. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4.

Пом-нит серд- це все на-ши сви-дань- я, Пом-нит

каж- дый миг и каж-дый час. У ме-ня те-перь од-но же-

лань- е чтоб ни- что не раз- лу- ча- ло

нас. У ме-ня те-перь од-но же- лань- е, чтоб ни-

1,2.

что не раз-лу-ча-ло нас. 2. Я жи-

3.

доть- ся на те-бя мне дай!

Помнит сердце все наши свидания,
 Помнит каждый миг и каждый час.
 У меня теперь одно желанье (2 раза)
 Чтоб ничто не разлучало нас.

Я живу с весёлыми глазами.
 Отчего же, непонятно мне:
 Тёплыми июльскими ночами (2 раза)
 Ни о чём печалюсь в тишине?

То ли сердце чувствует разлуку,
 То ли вижу жизни скорбный край?
 Дай твою с изгибом нежным руку, (2 раза)
 Наглядеться на тебя мне дай.